

LE MAGASIN
PITTORESQUE.

TOME PREMIER.

1833.

Prix du volume relié. . . . 7 fr.
broché. 5 50 c.

LES BUREAUX
SONT A PARIS RUE DU COLOMBIER, N° 30.

DE L'IMPRIMERIE DE LACHEVARDIERE,
RUE DE COLOMBIER, N° 30.

Nous espérons que ces cinquante-deux livraisons de notre recueil, réunies sous un même titre et dans un seul volume, loin de rien perdre de la faveur qu'elles ont obtenue isolément, seront au contraire généralement mieux appréciées. La variété de tant de sujets frappera plus vivement le regard, et les intentions qui président à notre rédaction, indiquées avec franchise en divers endroits, seront plus aisément comprises par tous les lecteurs.

Un rapide examen des articles suffira pour faire reconnaître que nous avons peu d'ambition littéraire, et que nous avons moins voulu faire preuve d'un talent ou d'une érudition qui cherchent l'éclat, que de variété de connaissances, de goût et de moralité. Ce sont véritablement nos seules prétentions, et bien que d'abord la dernière puisse paraître la moins fondée aux yeux des souscripteurs qu'un simple attrait de curiosité nous a conquis, nous croyons cependant l'avoir entièrement justifiée, et de plus nous la regardons comme la principale source de nos succès passés et futurs.

Dans notre conviction en effet, la nouveauté de la forme du *Magasin pittoresque*, après avoir attiré l'attention publique, n'a réussi à la fixer que parce qu'elle est au service d'un sentiment moral.

Il n'est personne aujourd'hui qui ne remarque avec surprise ou avec intérêt l'activité extraordinaire de la presse : jamais plus de livres et de recueils n'ont été répandus et offerts au public ; mais en étudiant les résultats de cette singulière fécondité de travail, on retrouve le phénomène qui se manifeste à l'occasion de toute espèce de productions mal réparties. Par exemple, les écrivains ne manquent pas à l'imagination, aux passions, aux débats politiques ou religieux, et peut-être même, dans ces directions, quelques impatiences publiques accusent parfois une sorte de surabondance ; mais si, détournant les regards, on prête l'attention à des besoins plus simples et aussi impérieux, si l'on oublie un instant les agitations extérieures de la société, et si l'on cherche ce que la presse produit d'utile et de bienfaisant *pour la vie intérieure, pour le foyer domestique, riche ou pauvre*, on reste étonné de voir que là où tant de connaissances sont à répandre, où tant de goût naïf, tant de dispositions, de sentimens heureux sont à entretenir et à développer, il n'y a encore, sous le rapport de la qualité surtout, que rareté et disette. Cette vérité importante est déjà vulgaire pour quiconque, observant la puissante impulsion imprimée à l'instruction depuis quelques années, et comprenant que le moment approche où la moindre ville ouvrira sa bibliothèque publique et où chaque village aura son maître de lecture, s'est demandé une seule fois sérieusement quels sont les livres de notre temps qu'on pourrait faire écouler sans danger et avec utilité par cette pente rapide.

C'est à cet ordre de réflexions, nées des tendances actuelles de notre pays, qu'appartient la conception générale du *Magasin Pittoresque* ; mais en insistant sur cette pensée intime de notre œuvre, nous devons reconnaître que nous n'avons aucun droit à nous attribuer l'invention de ce qu'il y a d'originalité dans la forme qu'elle a revêtue ; nous croyons même convenable de déclarer en tête de ce premier volume, que si nous nous sommes hasardés les premiers, sans patronage, sans prospectus, à importer en France l'idée de livrer au plus humble prix un texte varié, entremêlé de gravures et divisé par livraisons, c'est seulement après avoir connu le succès des *Magazines* en Angleterre, et surtout celui du recueil publié à Londres, sous une haute et digne influence, par M. Charles Knight, écrivain économiste distingué, qui, par ses relations bienveillantes avec nous, a contribué à rendre moins décourageantes les premières difficultés de notre entreprise.

Une année d'expérience semble déjà laisser pressentir ce que pourra recevoir de dé-

veloppemens féconds dans diverses séries, cette importation qui donne un degré d'utilité encore inconnu jusqu'ici à l'alliance du dessinateur et de l'écrivain. Pour nous, résolus à n'être universels que dans un cadre de notre choix, nous avons voulu particulièrement nous rapprocher de cette sphère d'éducation qu'on pourrait presque appeler éducation de luxe, et qui, s'adressant au cœur, à l'imagination et au goût, a pour but principal d'enrichir de distractions pures et instructives les loisirs de *la vie intérieure, et du foyer domestique, riche ou pauvre*. Le nombre de nos lecteurs, la popularité de notre titre que d'autres entreprises se partagent aujourd'hui comme une recommandation auprès du public; les encouragemens et les conseils affectueux de nos correspondans; enfin, notre conscience elle-même, nous autorisent à croire que nous avons réussi.

La timidité de notre début a fait place à une confiance active. L'émulation heureuse qu'a provoquée notre succès a réagi sur nous-mêmes; et c'est avec plus d'assurance dans notre marche, avec des désirs plus ambitieux d'approbation, que nous nous préparons à commencer une nouvelle année.

Il est trop rarement donné à un homme, quelle que soit la carrière qu'il poursuit, de réunir, une seule fois dans sa vie, des témoignages aussi positifs de la valeur réelle de l'une de ses actions, pour que nous ne regardions pas désormais ces humbles travaux, consacrés par tant de suffrages, comme un titre précieux à la considération de nos concitoyens et à notre propre estime.

TABLE ALPHABÉTIQUE DES GRAVURES

CONTENUES DANS LE TOME PREMIER.

Abbaye de Royaumont, 263.
Aérostation. — Ascension, 164. — Appareil pour remplir le ballon, 164. — Parachute déployé, 165. — Parachute fermé, 165.

Agami, 135.
Agave d'Amérique, 184.
Aigle (l') à tête blanche et le faucon pêcheur, 52.
Alphabet manuel des Sourds muets, 500.
Ane (tête de), 212.
Apollon du Belvédère, 169.
Aquaduc de Coutances, 269.
Aquaduc de Nîmes, 352.
Arbre à pain, 229. — Feuilles et fruits, 229.
Armures (V. Musée d'artillerie).
Automate jouant du tambourin, 160. — Automate jouant du tambourin, 160. — Autruche grise, mâle et femelle, 125. — Autruche noire, mâle, 124.

Babouin, 104.
Baleine, 403. — Son squelette, 404.
Bauvian et cocotier, 89.
Bassin de la Loire, 245.
Bernard de Palissy; son portrait, 384. — Un plat, 384. — Une écritoire, 384.
Boa constricteur, 9.
Bœuf musqué, 388.
Bœuf Brahmine, 189.
Bœufs sauvages de la Maremme, 55. — Bœufs sous le joug, 55.
Boschimian (le), 520.
Bouclier d'Achille, 17.
Bonifacio (vue de), 252.
Brahmine se soulevant en l'air, 128.
Brick en panne, 188.
Prugnanzia Zippellii, 576.

Callot. Portrait, 92. — La Paresse, 92. — Un gieux, 95. — Franca Trippa et Fritellino, 95.
Cane à sucre, 80.
Camprier (le), 400.
Cartons de Raphaël. Mort d'Ananie, 100. — Sacrifice à Lystra, 204. — Pêche miraculeuse, 380.
Castors travaillant, 177.
Catane (vue de), Sicile, 280.
Cathédrale d'Aix la Chapelle, 113.
Cathédrale d'Amiens, 569.
Cathédrale d'Anvers, 65.
Cathédrale de Bourges (entrée latérale), 172. — Bas-reliefs, 172.
Cathédrale de Paris (V. Notre-Dame).
Cathédrale de Rouen (façade), 15. — Portail, 12.
Cavalier français au dix-septième siècle, 76.
Carr d'artillerie, 202.
Chardon à foulon, 240.
Charrue des sauvages, 16. — Grecque, 16. — Romaine, 16. — Perfectionnée, 16.
Chasse au lion, 256.
Châtaignier (le grand) de l'Étina, 175.
Château de Nantouillet. — Porte, 364. — Tour de la chapelle, 365.
Château d'Arques, 217.
Château d'Elhrenbreitstein, sur le Rhin, 521.
Château de Tournoulet. — Vue intérieure, 404. — Vue extérieure, 405.
Chaussée des Grans, en Irlande, 295.
Cheminée de Quimville (Manche), 216.
Chêne-chapelle d'Allouville (Seine-inf.), 272.
Chien (tête de), 77.
Chiens des Abruzzes, 396.
Chien de Terre-Neuve, 25.
Chinchilla, 291.
Christophe Colomb cessant l'œuf, par Hogarth, 392.
Chute de la rivière Hood (régions polaires), 377.
Cigogne (la), 312.
Cimetière des Capucins, à Palerme, 316.
Cloche à plongeur, 61.
Colonne (église Saint-Martin), 281.
Colysée, à Rome (extérieur), 161. — Intérieur, 161.
Condors, 325.
Constantinople (vue de), 81.
Corasus. Buste de la Venus de médicis, 99. Son squelette, 99. — Buste de femme, 99. — Son squelette, 99.
Corvette à la cape, 12.
Cotonnier herbacé, 44. — En arbre, 44. — Arbrisseau, 45. — Feuilles, fleurs, fruits, 44.
Coupe d'un vaisseau de soixante quatorze, 157.
Coupe géologique, 302.
Cracbeke faisant le portrait de son maître, 368.
Crocodyle (le), 297.

Callot. Portrait, 92. — La Paresse, 92. — Un gieux, 95. — Franca Trippa et Fritellino, 95.
Cane à sucre, 80.
Camprier (le), 400.
Cartons de Raphaël. Mort d'Ananie, 100. — Sacrifice à Lystra, 204. — Pêche miraculeuse, 380.
Castors travaillant, 177.
Catane (vue de), Sicile, 280.
Cathédrale d'Aix la Chapelle, 113.
Cathédrale d'Amiens, 569.
Cathédrale d'Anvers, 65.
Cathédrale de Bourges (entrée latérale), 172. — Bas-reliefs, 172.
Cathédrale de Paris (V. Notre-Dame).
Cathédrale de Rouen (façade), 15. — Portail, 12.
Cavalier français au dix-septième siècle, 76.
Carr d'artillerie, 202.
Chardon à foulon, 240.
Charrue des sauvages, 16. — Grecque, 16. — Romaine, 16. — Perfectionnée, 16.
Chasse au lion, 256.
Châtaignier (le grand) de l'Étina, 175.
Château de Nantouillet. — Porte, 364. — Tour de la chapelle, 365.
Château d'Arques, 217.
Château d'Elhrenbreitstein, sur le Rhin, 521.
Château de Tournoulet. — Vue intérieure, 404. — Vue extérieure, 405.
Chaussée des Grans, en Irlande, 295.
Cheminée de Quimville (Manche), 216.
Chêne-chapelle d'Allouville (Seine-inf.), 272.
Chien (tête de), 77.
Chiens des Abruzzes, 396.
Chien de Terre-Neuve, 25.
Chinchilla, 291.
Christophe Colomb cessant l'œuf, par Hogarth, 392.
Chute de la rivière Hood (régions polaires), 377.
Cigogne (la), 312.
Cimetière des Capucins, à Palerme, 316.
Cloche à plongeur, 61.
Colonne (église Saint-Martin), 281.
Colysée, à Rome (extérieur), 161. — Intérieur, 161.
Condors, 325.
Constantinople (vue de), 81.
Corasus. Buste de la Venus de médicis, 99. Son squelette, 99. — Buste de femme, 99. — Son squelette, 99.
Corvette à la cape, 12.
Cotonnier herbacé, 44. — En arbre, 44. — Arbrisseau, 45. — Feuilles, fleurs, fruits, 44.
Coupe d'un vaisseau de soixante quatorze, 157.
Coupe géologique, 302.
Cracbeke faisant le portrait de son maître, 368.
Crocodyle (le), 297.

Callot. Portrait, 92. — La Paresse, 92. — Un gieux, 95. — Franca Trippa et Fritellino, 95.
Cane à sucre, 80.
Camprier (le), 400.
Cartons de Raphaël. Mort d'Ananie, 100. — Sacrifice à Lystra, 204. — Pêche miraculeuse, 380.
Castors travaillant, 177.
Catane (vue de), Sicile, 280.
Cathédrale d'Aix la Chapelle, 113.
Cathédrale d'Amiens, 569.
Cathédrale d'Anvers, 65.
Cathédrale de Bourges (entrée latérale), 172. — Bas-reliefs, 172.
Cathédrale de Paris (V. Notre-Dame).
Cathédrale de Rouen (façade), 15. — Portail, 12.
Cavalier français au dix-septième siècle, 76.
Carr d'artillerie, 202.
Chardon à foulon, 240.
Charrue des sauvages, 16. — Grecque, 16. — Romaine, 16. — Perfectionnée, 16.
Chasse au lion, 256.
Châtaignier (le grand) de l'Étina, 175.
Château de Nantouillet. — Porte, 364. — Tour de la chapelle, 365.
Château d'Arques, 217.
Château d'Elhrenbreitstein, sur le Rhin, 521.
Château de Tournoulet. — Vue intérieure, 404. — Vue extérieure, 405.
Chaussée des Grans, en Irlande, 295.
Cheminée de Quimville (Manche), 216.
Chêne-chapelle d'Allouville (Seine-inf.), 272.
Chien (tête de), 77.
Chiens des Abruzzes, 396.
Chien de Terre-Neuve, 25.
Chinchilla, 291.
Christophe Colomb cessant l'œuf, par Hogarth, 392.
Chute de la rivière Hood (régions polaires), 377.
Cigogne (la), 312.
Cimetière des Capucins, à Palerme, 316.
Cloche à plongeur, 61.
Colonne (église Saint-Martin), 281.
Colysée, à Rome (extérieur), 161. — Intérieur, 161.
Condors, 325.
Constantinople (vue de), 81.
Corasus. Buste de la Venus de médicis, 99. Son squelette, 99. — Buste de femme, 99. — Son squelette, 99.
Corvette à la cape, 12.
Cotonnier herbacé, 44. — En arbre, 44. — Arbrisseau, 45. — Feuilles, fleurs, fruits, 44.
Coupe d'un vaisseau de soixante quatorze, 157.
Coupe géologique, 302.
Cracbeke faisant le portrait de son maître, 368.
Crocodyle (le), 297.

Callot. Portrait, 92. — La Paresse, 92. — Un gieux, 95. — Franca Trippa et Fritellino, 95.
Cane à sucre, 80.
Camprier (le), 400.
Cartons de Raphaël. Mort d'Ananie, 100. — Sacrifice à Lystra, 204. — Pêche miraculeuse, 380.
Castors travaillant, 177.
Catane (vue de), Sicile, 280.
Cathédrale d'Aix la Chapelle, 113.
Cathédrale d'Amiens, 569.
Cathédrale d'Anvers, 65.
Cathédrale de Bourges (entrée latérale), 172. — Bas-reliefs, 172.
Cathédrale de Paris (V. Notre-Dame).
Cathédrale de Rouen (façade), 15. — Portail, 12.
Cavalier français au dix-septième siècle, 76.
Carr d'artillerie, 202.
Chardon à foulon, 240.
Charrue des sauvages, 16. — Grecque, 16. — Romaine, 16. — Perfectionnée, 16.
Chasse au lion, 256.
Châtaignier (le grand) de l'Étina, 175.
Château de Nantouillet. — Porte, 364. — Tour de la chapelle, 365.
Château d'Arques, 217.
Château d'Elhrenbreitstein, sur le Rhin, 521.
Château de Tournoulet. — Vue intérieure, 404. — Vue extérieure, 405.
Chaussée des Grans, en Irlande, 295.
Cheminée de Quimville (Manche), 216.
Chêne-chapelle d'Allouville (Seine-inf.), 272.
Chien (tête de), 77.
Chiens des Abruzzes, 396.
Chien de Terre-Neuve, 25.
Chinchilla, 291.
Christophe Colomb cessant l'œuf, par Hogarth, 392.
Chute de la rivière Hood (régions polaires), 377.
Cigogne (la), 312.
Cimetière des Capucins, à Palerme, 316.
Cloche à plongeur, 61.
Colonne (église Saint-Martin), 281.
Colysée, à Rome (extérieur), 161. — Intérieur, 161.
Condors, 325.
Constantinople (vue de), 81.
Corasus. Buste de la Venus de médicis, 99. Son squelette, 99. — Buste de femme, 99. — Son squelette, 99.
Corvette à la cape, 12.
Cotonnier herbacé, 44. — En arbre, 44. — Arbrisseau, 45. — Feuilles, fleurs, fruits, 44.
Coupe d'un vaisseau de soixante quatorze, 157.
Coupe géologique, 302.
Cracbeke faisant le portrait de son maître, 368.
Crocodyle (le), 297.

Callot. Portrait, 92. — La Paresse, 92. — Un gieux, 95. — Franca Trippa et Fritellino, 95.
Cane à sucre, 80.
Camprier (le), 400.
Cartons de Raphaël. Mort d'Ananie, 100. — Sacrifice à Lystra, 204. — Pêche miraculeuse, 380.
Castors travaillant, 177.
Catane (vue de), Sicile, 280.
Cathédrale d'Aix la Chapelle, 113.
Cathédrale d'Amiens, 569.
Cathédrale d'Anvers, 65.
Cathédrale de Bourges (entrée latérale), 172. — Bas-reliefs, 172.
Cathédrale de Paris (V. Notre-Dame).
Cathédrale de Rouen (façade), 15. — Portail, 12.
Cavalier français au dix-septième siècle, 76.
Carr d'artillerie, 202.
Chardon à foulon, 240.
Charrue des sauvages, 16. — Grecque, 16. — Romaine, 16. — Perfectionnée, 16.
Chasse au lion, 256.
Châtaignier (le grand) de l'Étina, 175.
Château de Nantouillet. — Porte, 364. — Tour de la chapelle, 365.
Château d'Arques, 217.
Château d'Elhrenbreitstein, sur le Rhin, 521.
Château de Tournoulet. — Vue intérieure, 404. — Vue extérieure, 405.
Chaussée des Grans, en Irlande, 295.
Cheminée de Quimville (Manche), 216.
Chêne-chapelle d'Allouville (Seine-inf.), 272.
Chien (tête de), 77.
Chiens des Abruzzes, 396.
Chien de Terre-Neuve, 25.
Chinchilla, 291.
Christophe Colomb cessant l'œuf, par Hogarth, 392.
Chute de la rivière Hood (régions polaires), 377.
Cigogne (la), 312.
Cimetière des Capucins, à Palerme, 316.
Cloche à plongeur, 61.
Colonne (église Saint-Martin), 281.
Colysée, à Rome (extérieur), 161. — Intérieur, 161.
Condors, 325.
Constantinople (vue de), 81.
Corasus. Buste de la Venus de médicis, 99. Son squelette, 99. — Buste de femme, 99. — Son squelette, 99.
Corvette à la cape, 12.
Cotonnier herbacé, 44. — En arbre, 44. — Arbrisseau, 45. — Feuilles, fleurs, fruits, 44.
Coupe d'un vaisseau de soixante quatorze, 157.
Coupe géologique, 302.
Cracbeke faisant le portrait de son maître, 368.
Crocodyle (le), 297.

Fontaine des Innocents à Paris, 1.
Fulgore porte lanterne, 53.

Galerie d'Orléans au Palais-Royal, 5.
Geyser en Islande, 224.
Goutte d'eau vue au microscope, 145.
Grâces (groupe des), par Germain Pilon, 509.
Grande Chartreuse, 228.
Grande muraille de la Chine, 149.
Grotte de Fingal, 57.
Grotte de Pausilippe près Naples, 21.
Gros-becs (association de), 352.
Guépe ichneumon, 268.

Hauteur des montagnes (tableau), 209.
Hiérodote, 20.
Hippopotame, 144.
Hoffman. — Son portrait, 152. — Roi des neiges, 152. — Portrait de Blücher, 152.
Holywood (Palais), 195. — Chapelle, 197.
Honnas à la mer, 188.
Hôtel de Ville de Bourges (V. Jacques Cœur).
Hôtel de Ville de Paris, 249.
Hôtel de Ville de Saint-Quentin (bas-relief). — Quatre gravures, 500 — 501.
Hottentot, 412.
Houx. — 567.
Huître à perles (intérieur), 40. — (extérieur), 40.
Iguane (lézard du Pérou), 216.
Instruments de musique des Chinois, 507.

Jacques Cœur (ses armes), 108. — Son portrait, 108. — Sa maison (Hôtel de Ville de Bourges), 108. — Tour de l'Hôtel de Ville, 109.
Jagannatha (Procession au Bengale), 41.
Jongleurs indiens et Serpens enchântés, 201.
Jupiter olympique de Phidias, 255.

Kronlin à Moscou, 153.
Lac Pavin, 284.
Lampe de Davy, 88.
Laocoon à Rome, 75.
Lapon en voyage, 244.
Lion de Bastia, 252.
Léopard guettant sa proie, 105.
Le Loch. — Brick naviguant grand largue, 55.
Lune (figure de la), 49.
Luzarches (église), 276.

Mahogany ou arbre acajou, 29.
Magie naturelle. — Plusieurs figures, 264.
Maison de Beaumarchais à Paris, 317.
Marchand de macaroni à Naples, 401.
Médailles. — Pisanò, 357. — Cécile, fille du duc de Mantoue, 357.
Méduse clochette, 120.
Mine (entrée de) à Persberg en Suède, 265.
Miniature du quatorzième siècle, 411.
Mont Farnasse, 555.
Mont Peterbotte à l'île Maurice, 329.
Mont Saint Michel, 348. — Vue prise du côté de l'est, 349.
Montre. — Plusieurs dessins, 877.
Morse, 556.
Mosquée d'Achmet à Constantinople, 8.
Muscadin, 540.
Muscée d'artillerie. — Armure de Godefroy de Bouillon, 260. — Rondache, 260. — Arbalète à cric, 261. — Armure de Louis XI, 261. — Salle des armures, 360.
Musique. — Rêve du mousse (romance), 532.

Nautille papyracé, 52.
Négriers jetant leur cargaison à la mer, 80.
Nid d'oiseaux. — Message à longue queue, 156. — Fauvette des roseaux, 156.
Notre-Dame de Paris (portail du milieu), 84. — Bas-reliefs dans la voussure du portail, 84. — Façade, 556.

Obélisque du duc de Longueville, par F. Anguier, 415.
Obélisques de Louxor, 595.
Oiseaux de paradis, 225.
Orang outang, 337.
Ours supportant un cheval, 8.
Ours combattant avec des matelots, 372.
Ours blancs, 375.

Palais de Justice à Dijon, 237
Papyrus d'Égypte, 288.
Paris sous les Romains, 157
Parthénon à Athènes, 28.
Pêche de la tortue, 195
Pélicans, 361.
Pétrel, oiseau de tempête, 176.
Pierres celtiques (Dolmen), 72. — Menhir, 72.
Phénomène naturel vu par La Condamine, 541.
Porstum (vue d'extérieur), 121. — Temple de Neptune, 121.
Polypes vus au microscope (plusieurs figures), 284 — 285.
Pont de hamac, 96.
Pont de Saint-Chamas (Bouches-du-Rhône), 296.
Pont des Soupirs à Venise, 57.
Pont suspendu de Jarnac, 311.
Portrait de l'abbé Gauthier, 100.
— d'Amoy, 148.
— de Bernard de Palissy. (V. Bernard de Palissy.)
— de Blücher, par Hoffman, 152.
— de Callot, 92. (V. Callot.)
— de Cécile, fille du duc de Mantoue, 357.
— de Cook, 64.
— de Confucius, philosophe chinois, 353.
— de Cuvier, 4.
— de Flexman, 136. (V. Flexman.)
— de Fohi, fondateur de l'empire chinois, 508.
— de Gallée, 348.
— de Guillaume Penn, 208.
— d'Hoffman, 152. (V. Hoffman.)
— de Jacques Cœur, 108.
— de Jean sans-Peur, 256.
— de La Fontaine, 168.
— de Lactance, philosophe chinois, 508.
— de La Pérouse, 597.
— de Mollière, 24. (V. Tombeau.)
— de Mozart, 548.
— de Nicolas Poussin, 56.
— de Newton, 365.
— de Pisanò, 357.
— de Rammohun Roy, philosophe indien, 572.
— de Shakespeare, 180. (V. Shakespeare.)
— de Tamerlan, 253.
— de Turenne, 76.
— de Vaucanson, 296.
— de Walter Scott, 276.
Poulpe, 96.
Pyramide d'Égypte, 345.
Rafflesia arnoldi, 576.
Renue (le), 244.
Rossignol et son nid, 52.
Sacrifice humain chez les Gaulois, 97.
Sainte Madeleine, bas-relief, à Rouen, 21.
Saint Sulpice à Paris, 152.
Salamandre fossile, 4. — Salamandre terrestre, 4.
Salon de 1855 (peinture). — Convoi du Titien par M. Hesse, 112.
Salon de 1855 (sculpture). — Cain par M. Etex, 117. — Charles VI dans la forêt, par M. Barye, 48. — Lutin tourmentant un dragon, par M. Moine, 48. — Pêcheur napolitain dansant, par M. Duret, 29.
Sauterelle, 268.
Semoir de M. Hille, 120.
Shakespeare. — Son portrait, 180. — Sa maison, 180. — Église de Stratford, 181. — Tombeau, 181.
Sortie d'Égypte, par M. Robert, 413.
Sphinx à tête de mort, 244.
Stalla (vue de l'île de), 56.
Statue de Diane à Éphèse, 208.
Statue de Jeanne d'Arc à Rouen, 141.
— de Marie de Médicis, 289.
— de Napoléon, 140.
— de Pierre premier à Saint-Petersbourg, 129.
— de Watt, 128.
Sueti Remora, 60.
Suwayyas chez les Indiens, 200.
Tabac, fleurs et feuilles, 85.
Taliptot à Ceylan, 385.
Temple de la Sibylle à Tivoli, 69.
— de Serapis à Pouzzol, 356.
The (feuilles et fleurs), 68. — Récolte, 68.
Thermomètre de Reaumur, Fahrenheit et centigrade, 144.
Tombeau du duc de Montmorency à Moulins, 581.
— de Mollière, 24.
— de Philippe de Chabot, 244.
— de Philippe le Hardi à Dijon, 256.
— de Shakespeare, 181.
— de Virgile, 104.
Toucans, 209.
Tourna. chiffre du Grand Seigneur, 176.
Tour d'adresse d'une chère, 504.
Tour des joyaux à Londres, 540.
Tours inclinées de Bologne, 505.
Tremblement de terre à Lisbonne (ruines de Saint Paul), 185.
Trésor à la tour de Londres, 540.
Troupeaux transhumans, 396.
Vase de Warwick, 215.
Vorticella scuta, 145.
Vautour-griffon, 148.
White-Hall (palais de), 157.
Zèbre, 60.
Zelande (Nouvelle). Pirogue de guerre, 192. — Phor mium tenax, 192. — Roehera, 192. — Zelandais en costume européen, 220. — Chongy, 220. — Pomari, 221. — Signature de Chongy, 221. — Matelot tatoué, 221.
Zodiaque circulaire de Denderah, 315.

(Le nombre total des gravures est de 325.)

TABLE DES ARTICLES PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE.

(Les astérisques indiquent les gravures.)

- Abbaye de Royaumont *, 267.
 Abonnés (aux), 104, 135, 143, 216, 240, 304, 328, 415.
 Administration de Turquie, 295.
 Administration de Tunis, 50.
 Adresse d'une chèvre *, 304.
 Aérostation ****, 163.
 Agami *, 133.
 Agave americana *, 183.
 Agrandissement de la France, 74.
 Aigle à tête blanche *, 32.
 Aiguillettes de la cavalerie, 350.
 Alchimistes, 93.
 Allouville (chène d') *, 272.
 Alphabet manuel des sourds-muets *, 300.
 Antipathies (moyen de guérir les), 59.
 Antipathies singulières, 79.
 Amateur de points de vue, 22.
 Amyot *, 248.
 Ane *, 212.
 Apollon du Belveder *, 169.
 Aqueduc de Contances *, 269.
 Aqueduc de Nîmes *, 352.
 Arabes et Maures, 387.
 Arbre à pain **, 228.
 Armures (des) ****, 259.
 Ashavérus (légende d'), 87.
 Astronomie, 234, 290.
 A tout le monde, 1.
 Antruches **, 124.
 Automates de Vaucanson *, 159
 Aven et décombrement, 130.
- Babouin *, 103.
 Balance des sorcières, 107.
 Baleine **, 403.
 Bananier *, 89.
 Banque de France, 106.
 Barbe en France (de la), 158
 Barberousse (les deux), 342.
 Bassin de la Loire *, 245, 254, 269, 286.
 Bataille des Pyramides, 291.
 Bataille sous la république, 197.
 Beaumarchais *, 317.
 Bernard Palissy ***, 383.
 Bibliothèque royale, 239, 306 ***, 333*, 357*, 391*.
 Bonne œuvre, légende, 75.
 Blücher *, 152.
 Boa *, 9.
 Boschimans *, 320.
 Bœuf masqué *, 387.
 Bœuf brahmine *, 189.
 Bœufs dans la Maremme **, 33.
 — Différentes espèces de bœufs, 238.
 Bonifacio (caverne de) *, 251.
 Bouclier d'Achille *, 17.
 Bourbon l'Archambault, 182.
 Brahmine en l'air *, 128.
 Brick en panne *, 187.
 Brugmansia Zippellii *, 376.
 Bulle d'or, 138.
- Cabot (Jean et Sébastien), 299.
 Cain et sa famille, par M. Étex *, 117.
 Cabinet des estampes à la Bibliothèque royale *, 391.
 Calendrier historique. — Éphémérides, 6, 15, 22, 31, 38, 46, 55, 62, 71, 78,
 86, 95, 103, 111, 119, 126, 142, 151, 159, 167, 174, 183, 191, 199, 207, 222, 231, 238, 247, 255, 262, 271, 279, 287, 302, 310, 319, 327, 343, 350, 359, 366, 375, 383, 391.
 Calendrier de Flore, 363.
 Callot ****, 92.
 Camphrier *, 399.
 Canal de Charlemagne, 320.
 Cancale (baie de) **, 348.
 Capitulaires, 195.
 Caroccio, 195.
 Cartes à jouer, 269.
 Cartons de Raphaël *, 99, 203*, 379*.
 Catane *, 280.
 Cataracte de Potowmack, 34.
 Cathédrale de Bourges, 171.
 Cathédrale d'Aix-la-Chapelle *, 113.
 Cathédrale d'Amiens *, 369.
 Cathédrale d'Anvers *, 65.
 Cathédrale de Rouen **, 12.
 Castor *, 177.
 Cétacés, 398 et 402**.
 Chabot (Philippe de) *, 343.
 Chardon à foulon *, 240.
 Charles-Quint dans sa retraite, 238.
 Charles VI dans la forêt du Mans *, 47.
 Charrues ****, 15.
 Chartreuse (grande) *, 227.
 Chasse au cerf *, 202.
 Chasses dans l'Orient *, 255.
 Chassée des Géans *, 293.
 Château d'Arques *, 217.
 — d'Ehrenbreiten *, 321.
 — de Nantouillet **, 364.
 — de Tournoël **, 404.
 Châtaignier de l'Étna *, 172.
 Cheminée de Quineville *, 216.
 Chêne d'Allouville *, 272.
 Chevaux arabes *, 76.
 Chiens des Abruzzes *, 395.
 Chiens des Esquimaux *, 273.
 Chien de Terre-Neuve *, 25.
 Chiffre du grand seigneur *, 176.
 Chinchilla *, 292, 312.
 Chinois célèbres **, 306, 333*.
 Chute d'Alpnach, 205.
 Gigogne *, 312.
 Classification des plantes, 206.
 Clavecin oculaire, 91.
 Clermont-Ferrand, 389.
 Cloche à plongeur *, 61.
 Colin-maillard, 262.
 Cologne (église Saint-Martin de) *, 281.
 Colomb cassant l'œuf *, 391 et 392.
 Colysée **, 161, 374.
 Combat de coqs, 78.
 Combat des échasses à Namur, 37.
 Combat des trente, 242.
 Coudors *, 325.
 Confucius *, 333.
 Constantinople *, 81.
 Cook *, 63 et 64.
 Condamnations des animaux, 35.
 Convoi du Titien, par M. Hesse *, 112.
 Corporations, 82.
 Corse *, 251.
 Corsets **, 99.
 Corvette à la cape *, 12.
- Cosmopolitisme de la langue française, 59.
 Costume des avocats en France, 266.
 Coton ****, 44.
 Coucher du soleil, 67.
 Coupe d'un vaisseau *, 156.
 Cour des Miracles, 26.
 Cimetière des Capucins *, 315.
 Craesbeke *, 367.
 Crédit (du) particulier, 11.
 Crime par charité, 14.
 Cris des petits métiers de Paris, 386, 406.
 Crocodile *, 297.
 Cuvier **, 3.
- Dante allighieri, 271.
 Découverte de la Floride, 71.
 Démembrement de l'empire de Charles-Quint, 331.
 Dent d'or, 166.
 Dentelle de chenilles, 322.
 Dépopulation des bêtes féroces, 43.
 Dijon **, 235.
 Diamant, 263.
 Diane d'Ephèse *, 208.
 Diogène et l'esclave, 173.
 Droit d'aubaine, 90.
- École Polytechnique *, sa fondation, 407.
 École de Médecine *, 400.
 École de Droit *, 412.
 Écriture des Chinois, 307.
 Éditions elzéviriennes, 391.
 Ehrenbreitstein *, 321.
 Élection du curé d'Enival, 155.
 Éléphant *, 87.
 Emboutissage, 231.
 Enseignes du vieux Paris, 366.
 Entrée du Portugal près d'Abrantès, 110.
 Éphémérides, 399, 406.
 Équerre sans instrument, 351.
 Errata, 104, 216, 415.
 Étampage, 231.
- Faction des Guelfes et Gibelins, 202.
 Faction des Blancs et des Noirs, 239.
 Fanoir *, 102.
 Faucon pêcheur *, 32.
 Fauteuil de Dagobert *, 388.
 Fête de Balthazar *, 241.
 Femmes dans l'Indoustan, 120.
 Fer à cheval, 62.
 Fées (traditions sur les), 299.
 Fêtes mobiles, 66.
 Fêtes des Indous *, 199.
 Fête du XII^e siècle à Trévis, 319.
 Fille invisible **, 264.
 Flottage des bois, 62.
 Flaxman ***, 135.
 Fo-hi *, 306.
 Fontaine des Innocents *, 1.
 Fontaine Delille, à Clermont-Ferrand *, 389.
 — de Castalie *, 353.
 Formicaleo, 198.
 Fossile *, 4.
 Fulgore porte-lanterne *, 52.
- Galbe (étimologie), 402.
 Galerie d'Orléans *, 5.
 Galilée *, 347.
- Gauthier (abbé) *, 200.
 Gaz pour l'éclairage (préparation du), 261.
 Géans (chaussés des) *, 293
 Geysers *, 224.
 Goutte d'eau au microscope ** 145.
 Grâces de Pilon *, 309.
 Grotte du Chien, 110.
 Grotte de Pausilippe *, 21, 104.
 — de Fingal *, 37.
 Guêpe ichaemon *, 268.
 Guerre de sept ans, 283.
 Guerre de la succession, 226.
 Guerre de trente ans, 211.
 Guyane française, 250.
 Gymnotes (poissons électriques), 276.
- Habitudes de quelques compositeurs, 363.
 Hauteur de monumens, 11.
 Hauteur des montagnes *, 209.
 Hippopotame *, 144.
 Hirondelle *, 20.
 Hoffman **, 151.
 Hogarth (Williams), 391.
 Holyrood **, 196.
 Homère (épisode de Polyphème), 322.
 Homme à la mer *, 187.
 Hood (rivière d'Amérique) *, 377.
 Hôtels des monnaies, 360.
 Hôtel-de-Ville de Paris *, 249.
 Hôtel-de-Ville de Saint-Quentin ****, 300.
 Hottentot *, 412.
 Houx *, 367.
 Hubert (Robert), 190.
- Iguanes *, 115.
 Imitation industrielle (de l'), 213, 230.
 Importation du blé, 234.
 Impression, 213.
 Images (les), 98.
 Influence de la conversation, 2.
 Institut de France, 170.
 Instrumens à clavier, 53.
- Jacques Cœur ***, 107.
 Jagatnatha *, 41.
 Jaguar *, 105.
 Jean-sans-Peur *, 236.
 Jeanne-d'Arc à Rouen *, 141.
 Jeu, 342.
 Joueurs indiens *, 201.
 Journée des barricades, 111.
 Juges et consuls, 331.
 Jupiter olympien *, 253.
- Kosciwzsko, 302.
 Kremlin *, 153.
- Lac Pavin *, 283.
 Lafontaine *, 168.
 Lait d'ânesse, 268.
 Lampe de Davy *, 88.
 Laocoon (groupe de) *, 73.
 Lao-tseu *, 308.
 La Pérouse *, 397.
 Lapon en voyage *, 244.
 La Tour-d'Auvergne, 115.
 Léopard *, 105.
 Législation en Turquie, 295.
 Lettres de famille (influence des), 339.

- Lion de Bastia *, 232.
Loch (marine) *, 56.
Loire, carte, 245, 254, 269.
Loi salique, 278.
Longévité des arbres, 162.
Lune *, 49.
Lutin tourmentant un dragon *, 47.
Luzarches (église de) *, 276.
- Macaroni *, 401.
Machines (procédés ingénieux), 186.
Madelaine (sainte) *, 21.
Magie naturelle **, 264.
Mahogoni (acajou) *, 29.
Mail, 304.
Maison de Beaumarchais *, 317.
Mangeurs de terre, 139.
Maremme *, 33.
Mariage dans le Jura, 66.
Marie de Médicis (statue de), 289.
Marine *, 11, 56*, 156*, 187*, 282.
Marbres, 146, 174.
Maures et Arabes, 387.
Médailles, 231, 357.
Méduse *, 119.
Messageries en France, 42.
Métier à la Jacquart, 294.
Mines (descente dans les) *, 265.
Mirage, 218.
Microscope, 284.
Miniature du xiv^e siècle *, 410.
Mitouries, 227.
Mœurs des animaux, 7.
Mœurs des Péons, 122.
Mois de l'année, 46, 75, 102, 148, 188, 243, 283, 326, 347, 383, 414.
Molière **, 23.
Monnaies de France, 322, 360.
Monnaie de deux sous, 34.
Montagnes (hauteur des), 209.
Montmorency (Henri de), 381.
Mont Saint-Michel **, 348.
Montre ordinaire (description d'une) *, 277.
Montres marines, 282.
Morse *, 336.
Moulin *, 381.
Mort d'Ananie *, 99.
Moulage, 230.
Mosquée d'Achmet *, 8.
Mozart *, 328.
Muraille de la Chine *, 149.
Musée d'artillerie ****, 259, 359 *, 370.
Muezzin *, 340.
Musées du Louvre *, 28, 47 **, 309 *, 343 *, 367 *.
Musique en France, 10.
— (effets de), 130.
— des Chinois, 307.
- Nantouillet **, 364.
Naphte, 326.
Napoléon (statue de) *, 139.
Nautilie papyracé *, 52.
Nébuluses, 290.
Newton *, 365.
Nids des oiseaux **, 155.
Nids des gros-becs *, 351.
Nom de Marie, 74.
Notre-Dame de Paris **, 83, 355 *.
- Obélisques de Louqsor *, 393.
Obélisque de Henri de Longueville *, 414.
Odeurs des plantes, 331.
Odin, 154.
Oiseaux de paradis *, 225.
Once *, 105.
Onomatopée, 143.
Orang-outang *, 337.
Orgue des saveurs, 91.
Origine des épices, 367.
Origine de l'armée française, 390.
Ours *, 7.
— blancs **, 372.
Ouvrages en cire chez les anciens, 301.
- Palais de Justice de Dijon *, 237.
Pandectes (découverte des), 269.
Panthère *, 105.
Pantographe, 231.
Papyrus d'Égypte *, 287.
Paratonnerre, 221.
Parnasse (mont) *, 353.
Parthénon *, 27.
Pêche miraculeuse *, 379.
Pêche des tortues *, 193.
Pêcheur napolitain *, 29.
Penmarc'h (Bretagne), 125.
Pensées extraites de divers auteurs. — Abou'Thaïb, 388.
— Amyot, 59. — Bailli, 110. — Ballanche, 59, 311.
— Benjamin-Constant, 30.
— Bentham, 184. — Bernardin de Saint-Pierre, 91, 135.
— Bollingbroke, 171. — Cabanis, 112. — Charron, 54. — Chastellux, 135. — Le Coran, 174, 183. — Diderot, 8. — Duclos, 361. — Fabliaux des gueux, 248. — Franklin, 318. — Goëthe, 23, 26, 174. — Goldsmith, 83. — Jean-Paul, 83, 171, 184. — Labruyère, 254. — Aug. Lafontaine, 8. — Lavater, 75. — Lessing, 99. — Livre des proverbes, 333. — Mardj Annadhir, 388. — Marmon- tel, 51. — Mercier, 139, 171, 211. — Montaigne, 91. — Napoléon, 206. — Pascal, 51, 59, 82, 107, 206, 218, 326. — Pope, 93. — Roland (madame), 178. — J.-J. Rousseau, 166. — Richardson, 272. — Saint-Evrement, 122, 198. — J.-B. Say, 133, 189, 219. — Senancour (mademoiselle), 259. — Sermou d'un curé, 184. — Staël (madame de), 8, 30, 120. — Swift, 190, 218, 234, 355. — Xavier de Maistre, 67.
- Péons, 122.
Pétrole et naphte, 326.
Pêche des perles **, 39.
— miraculeuse (carton de Raphaël) *, 379.
Pélicans *, 361.
Penn (Guillaume) *, 207.
Peintres de genre, 391.
Peter-Botte (ascension de) *, 329.
Petits métiers, 18, 69.
Phormium tenax *, 192.
- Petrels *, 175.
Pierre I^{er} (statue de) *, 129.
Piano, 53.
Pierres celtiques **, 71.
Pilon, sculpteur *, 309.
Plan de Paris sous les Romains *, 257.
Plantes, 206, 331.
Poésie persane, 215, 350.
Poestum (ruines de) **, 121.
Poisson d'avril, 58.
Poissons électriques, 276.
Polypes au microscope *****, 284.
Polyphème *, 322.
Pont de hamac *, 96.
— suspendu de Jarnac *, 311.
— des Soupirs *, 57.
— de Saint-Chamas *, 296.
Population en France, 58.
Postes en France, 354.
Poussin (Nicolas) *, 35.
Pouzzol *, 335.
Présentement des Turcs, 26.
Procès et condamnations d'animaux, 35.
Procession à Jagatnatah *, 41.
Proverbes arabes, 326.
Publicité des dépenses de l'État, 39.
Puits artésiens *, 302, 312, 415.
— de fen, 30.
Pyramides d'Égypte *, 345, 382.
- Quadrature du cercle, 114.
- Rafflesia Arnoldi *, 375.
Rammohun Roy *, 371.
Régions polaires *, 377.
Renne **, 244.
Revenus de la Grande-Bretagne, 39.
Rêve du mousse, vers, musique *, 332.
Rodomont (origine du mot), 331.
Rossignol *, 51.
Royaumont (abbaye de) *, 268.
- Sacrifices humains chez les Gaulois *, 97.
Sacrifice de Lystra *, 203.
Saint-Sulpice *, 131.
Sauterelle *, 268.
Salle à manger au moyen-âge, 315.
Salon de 1833 (V. Musée).
Sangues (commerce des), 291.
Souris (la) et le paysan (poésies persanes), 215.
Somptuosités et allégories au moyen-âge, 98.
Sèche *, 95.
Semoir à cheval *, 120.
Semaine (la). (V. Calendrier historique.)
Septante (traduction des), 183.
Serpens apprivoisés *, 201.
Spectacle extraordinaire en Italie, 247.
Shakspeare ****, 179.
Shiboleth, 291.
Sincapour, 54.
Sociétés de prévoyance, 123.
- Soulèvement des continents, 378.
Souverainetés d'Asie et d'Afrique, 23.
Spectre du Brocken *, 341.
Sphinx à tête de mort, 243.
Staffa **, 36.
Statistique de marine, 107.
— des guerres, 39.
— des postes, 354.
— du bassin de la Loire, 286.
Statues. (V. 128, 129, 139, 140, 208, 289.)
Statues antiques, 410.
Sortie d'Égypte *, 413.
Sucet remore *, 60.
Sucre *, 79.
Suicides d'imitation, 91.
Sunnys *, 199.
- Tabac *, 85.
Talipot (palmier) *, 385.
Tamerlan *, 233.
Température de l'Europe, 149.
Temple de Tivoli *, 69.
Temple de Neptune *, 121.
Temps employé pour les impôts, 14.
Thalud, 274.
Thé **, 67.
Thermomètre *, 143.
Tombeau de Henri de Montmorency *, 381.
— de Virgile *, 104.
— de Philippe le Hardi *, 235.
— de Philippe de Chabot *, 343.
Torregiano (supplie de), 51.
Tortues *, 193.
Toucans *, 409.
Tougra *, 176.
Tournéol (château de) **, 404.
Tours inclinées de Bologne *, 305.
Tours de force, 318.
Toussaint Louverture, 95.
Traite des nègres *, 80, 378.
Travail (du), 147.
Tremblement de terre à Lisbonne *, 185.
Trésor à la Tour de Londres *, 339.
Tronpeaux transhumans *, 395.
Turenne **, 75.
- Usages populaires en France, 43, 66, 166.
Utopie de Thomas Morus, 395.
- Vaisseau chinois, tradition, 67.
Vase de Warwick *, 213.
Vaucanson *, 296.
Vautour *, 148.
Vénérie, 171.
Ventriloque, 178.
Vie moyenne, 118.
Vins fins de Bordeaux, 133.
Vols à Londres, 2.
- Yanaon (comptoir d'), 110.
- Walter Scott *, 274.
Watt *, 127.
White-Hall *, 137.
- Zèbre *, 59.
Zélande (Nouvelle) **, 191, 219 ****.
Zodiaque de Denderah *, 313.

TABLE DES ARTICLES PAR ORDRE DE MATIÈRES.

NOTA. Les Editeurs du *Magasin pittoresque* croient qu'une partie du succès qu'a obtenu leur ouvrage tient au soin minutieux avec lequel ils ont éloigné de leur rédaction tout appareil scientifique et toute classification méthodique. La table suivante a seulement pour but d'aider les Souscripteurs à retrouver, sous un autre ordre que celui de la table précédente, les sujets dont ils auraient oublié les titres.

ARGUMENT DE LA TABLE.

MONUMENS DE FRANCE.

MONUMENS ÉTRANGERS.

SCULPTURES, ARMURES, ETC.

DESSINS, TABLEAUX.

MUSIQUE.

VARIÉTÉS MORALES ET LITTÉRAIRES.

MONUMENS DE FRANCE.

Abbaye de Royaumont, 267. Cathédrale d'Amiens, 569. Cathédrale de Rouen, 12. Notre-Dame à Paris, 85, 555. Saint-Sulpice de Paris, 151. Portail et bas-reliefs de la cathédrale de Bourges, 171. Eglise de Luzarches, 276. Grande Charreuse, 227. Mont Saint-Michel, 548. Pierres celtiques, 71. Tombeau de Molière, 25. Tombeau de Philippe-le-Hardi, 255. Tombeau de Philippe de Chabot, 345. Tombeau de Henri de Montmorenci, 581. Obélisque de Longueville, 414. Hôtel-de-Ville de Paris, 249. Hôtel-de-Ville de Bourges, 107. Hôtel-de-Ville de Saint-Quentin, 500. Palais-de-Justice à Dijon, 257. École Polytechnique, 407. Ecole de Médecine, 400. Ecole de droit, 412. Aqueduc de Coutances, 269. Aqueduc de Nîmes, 552. Fontaine des Innocens, 1. Fontaine Delille à Clermont, 589. Pont de Saint-Chamas, 296. Pont suspendu de Jarnac, 511. Château d'Arques, 217. Château de Nantouillet, 564. Château de Tournouël, 404. Galerie d'Orléans, au Palais-Royal, 5. Musée d'artillerie, 259, 559, 570. Maison de Beaumarchais, à Paris, 517. Cheminée de Quineville, 216. Hauteur de quelques monumens, 11. (V. l'Erratum, 104.

MONUMENS ÉTRANGERS.

Cathédrale d'Aix-la-Chapelle (Prusse), 115. Cathédrale d'Anvers (Belgique), 65. Saint-Martin de Cologne (Prusse), 281. Eglise de Stratford (Angleterre), 181. Chapelle d'Holyrood (Écosse), 197. Cimetière des Capucins (Sicile), 515. Château d'Ehrenbreitstein (Prusse), 521. Le Colysée (Italie), 161, 574. Le Kremlin, à Moscou, 155. Mosquée d'Achmet (Constantinople), 8. Parthénon, Temple de Minerve à Athènes (Grèce), 27. Ruines de Pœstum, 121. Temple de Neptune (Italie), 121. Temple de la Sibylle à Tivoli (Italie), 69. Ruines de Pouzzol (Italie), 535. Fontaine de Castalie (Grèce), 555. Grotte de Pausilippe (Italie), 21. Tombe de Virgile (Italie), 104. Maison et tombe de Shakspeare (Angleterre), 180, 181. Obélisque de Louqsor (Égypte), 595. Pyramides d'Égypte, 545, 582. Muraille de la Chine (Asie), 149. Pont des Soupirs à Venise, 57. Tours inclinées à Bologne (Italie), 505. Château d'Holyrood, en Écosse, 196. Tour des Joyaux à Londres, 559. Palais de Whitehall à Londres, 157. Ruines de Saint-Paul, à Lisbonne (Portugal), 185.

SCULPTURES, ARMURES, ETC.

Apollon du Belvédère, 169. Statue de

BIOGRAPHIE.

HISTOIRE.

LÉGISLATION, INSTITUTIONS.

COUTUMES, ORIGINES, SUPERSTITIONS.

VOYAGES, GÉOGRAPHIE.

STATISTIQUE.

Diane d'Éphèse, 208. Jupiter olympien, 255. Statue de Jeanne d'Arc, 140. Statue de Philippe de Chabot, 345. Statue de Marie de Médicis, 289. Statue de Napoléon (colonne Vendôme), 159. Statue de Pierre Ier à Saint-Petersbourg, 129. Statue de Watt, 127. Statue d'un pêcheur napolitain, par M. Duret, 29. Groupe des Grâces, par Pilon, 509. Groupe de Laocoon, 75. Cain, par M. Etex, 117. Charles VI dans la forêt du Mans, par M. Bary, 47. Lutin tourmentant un dragon, par M. Antonin Moine, 47. Bas-reliefs de la cathédrale de Bourges, 171. *Id.* de Notre-Dame de Paris, 85. *Id.* de l'Hôtel-de-Ville de Saint-Quentin, 500. *Id.* de Ste-Madeleine à Rouen, 21. Médailles de Pisan, 557. Bouclier d'Achille, 17. Armures, massues, rondaches, arbalètes, etc., 259, 559, 570. Vase de Warwick, 215. Poterie de Palessy, 584. Fautail de Dagobert, 588. Zodiaque de Denderah, 515. Obélisque de Henri de Longueville, 414. Tombeaux (V. Monumens de France). Des marbres, 146, 174. Recherches sur les statues antiques, 410. Ouvrages en creux des anciens, 501.

DESSINS, GRAVURES, TABLEAUX.

Cartons de Raphaël, mort d'Ananie, 99. *Id.* Sacrifice de Lystra, 205. *Id.* Pêche miraculeuse, 579. Les Gueux, la paresse, Francatropa et Fritellino, par Callot, 92, 95. Pandore, Ugolin, Polyphème, par Flaxman, 155, 522. Colomb cassant l'œuf, par Hogarth, 592. Convoi du Titien, par M. Hesse, 112. Craesbeke et Brawman, par Craesbeke, 567. Festin de Balthazar, par M. Martin, 241. La sortie d'Égypte, par M. Robert, 415.

MUSIQUE.

Progrès de la musique en France, 10. Effets de la musique, 150. Habitude de quelques compositeurs, 565. Vie de Mozart, 528. Instrumens à clavier, piano, 55. Orgue des savaeurs, 91. Clavecin oculaire, 91. Instrumens de musique des Chinois, 507. Rêve du mousse, romance; musique de madame Duchambge, paroles de madame Desbordes-Valmore, 552.

LÉGENDES, VARIÉTÉS MORALES ET LITTÉRAIRES.

Ashaverus, 87. Une bonne œuvre, 75. Le fer à cheval, par Goethe, 62. Vaisseau chinois, 67. Diogène, fables de Pfeffel, 175. Poésies persanes (la Souris et le Paysan), 215. Hymne de Saadi, 55. Proverbes arabes, 526. Ulysse et Polyphème, 522. Un amateur de points de vue, 22. Crime par charité, 14. Du dan-

HISTOIRE NATURELLE, ANIMAUX

— ARBRES, FLEURS, FRUITS.

CURIOSITÉS NATURELLES.

MARINE ET ASTRONOMIE.

INDUSTRIE ET COMMERCE.

MÉLANGES.

AUX ABONNÉS.

ger des corsets trop serrés, 99. Du crédit particulier, 11. Publicité des dépenses de l'État, 59. Pour juger une œuvre d'art, etc., 205. Pensées extraites de divers auteurs (V. la Table alphabétique). Influence des lettres de famille, 559. Moyen de guérir les antipathies, 59. Traité des nègres, 80, 578. Du travail, 147. Société de prévoyance, 125. Les petits métiers de Paris, 18, 69. Influence de la conversation, 2. Monnaie de deux sous, 54. La lecture et les images, 98.

BIOGRAPHIE.

ARTISTES, POÈTES, SAVANS, PHILOSOPHES, VOYAGEURS, COMMERCANS, GUERRIERS.

Bernard de Palessy, 585. Callot, 95. François Anguier, 414. Jean Cousin, 545. Titien, 112. Craesbeke, 567. Brauwer, 567. Torregiano, 51. Pilon, 509. Poussin, 55. Flaxman, 155. Hubert Robert, 190. Hoffmann, 151. Mozart, 528. Molière, 25. Shakspeare, 179. Lafontaine, 168. Elzevirs, 265, 591. Walter Scott, 274. Beaumarchais, 517. Amiot, 248. L'abbé Gaultier, 200. Cuvier, 5. Philippe de Chabot, 345. Newton, 565. Galilée, 547. Vaucanson, 296. Watt, 127. Thomas Morus, 395. Fo-hi, 506. Lao-tseu, 508. Confucius, 555. Rammohun Roy, 571. Guillaume Penn, 207. Cabot (Jean et Sébastien), 299. Cook, 65. La Pérouse, 597. Jacques Cœur, 107. Tamerlan, 255. Jean-sans-Peur, 256. Jeanne d'Arc, 140. Henri de Montmorency, 581. Turenne, 75. Barberousse (les deux), 542. Chonguy, 220. Pomaré, 220. La Tour d'Auvergne, 115. Toussaint Louverture, 95. Kosciwsko, 502. Blücher, 152. Marie de Médicis, 289.

HISTOIRE.

Guerre de sept ans, 285. Guerre de la succession, 226. Guerre de 50 ans, 211. Statistique des guerres, 59. Armées françaises, 590. Bataille d'Arques, 217. Bataille des Pyramides, 291. Bataille sous la république, 197. Journée des barricades, 111. Combat des Trente en Bretagne, 242. Armées françaises, 590. Faction des noirs et des blancs, 259. Faction des Guelfes et des Gibelins, 202. Agrandissement de la France, 74. Charles VI dans la forêt du Mans, 47. Bassin de la Loire, 269. Démembrement de l'empire de Charles-Quint, 551. Charles-Quint dans sa retraite, 258. Rencontre du roi Charles V et de l'empereur Charles IV, 411. Maures et Arabes, 567. Souverainetés d'Afrique et d'Asie, 25.

Bourbon l'Archambault, 182. Bourges, 171. Clermont-Ferrand, 589. Moulins, 581. Paris sous les Romains, 258. Aix-la-Chapelle, 115. White-Hall, 137.

Cosmopolitisme de la langue française, 59. Nom de Marie, 74. Histoire du costume des avocats, 266. Tremblement de terre à Lisbonne, 185.

Livre des Septante, 185. Thalmud, 274. Fêtes mobiles, 6. Mois de l'année (voir Ephémérides). Zodiaque de Denderah, 515. Découverte des Pandectes, 269. Muezzin, 340.

ADMINISTRATION, INSTITUTIONS.

Loi Salique, 218. Capitulaires, 195. Aveu et dénombrement, 150. Droit d'aubaine, 90. Bulle d'or, 158.

Corporations, 82. Condamnation des animaux, 55. Législation en Turquie, 295. Administration de Tunis, 50. Tougra, ou chiffre du Grand-Seigneur, 176.

Institut de France, 170.

École Polytechnique, 407. École de Médecine, 400. École de Droit, 412.

Hôtel des monnaies, 522, 560. Banque de France, 106. Messageries de France, 42. Poste aux lettres, 554. Bibliothèque royale, 259, 533. Musée d'artillerie à Paris, 259, 359, 570.

ORIGINES, COUTUMES, SUPERSTITIONS.

Cris des petits métiers dans Paris, 386, 406. Salle à manger au moyen âge, 315. De la vénerie, 171. Somptuosité du moyen âge, 98. Origine des épices, 567. Cour des Miracles à Paris, 26. Enseignes du vieux Paris, 566. Usages populaires en France, 37, 45, 66, 166. Mitouries, 227. Poisson d'avril, 58. Combat des échasses à Namur, 57. Élection du curé à Ensisval, 155. Caroccio, 195.

Fête du XII^e siècle à Padoue, 519. Spectacle extraordinaire en Italie, 247.

Colin-Maillard, 262. Lait d'ânesse, 268. Cartes à jouer, 269. Mail, 504. Aiguillettes de la cavalerie, 550.

Croyance sur les fées, 299. Balance des sorcières, 107.

Odin, 154. Sacrifices humains chez les Druides, 97. Procession de Jagatnatha, 41. Fêtes de Sunnyas, 199. Procès et condamnations des animaux, 55. Jongleurs indiens, 201. Femmes dans l'Hindoustan, 120. Crème par charité, 14.

Exemples d'antipathie, 79.

MELANGES.

Tours de force, 518. Ventriloquie, 178. Brahmine en l'air, 128. Magie naturelle, fille invisible, 264. Vol au trésor de la Tour de Londres, 559.

Alchimistes, 95. Quadrature du cercle, 114. Utopie de Thomas Morus, 595. La dent d'or, 166. Suicides par imitation, 91.

Éditions elzeviriennes, 591. Onomatopées, 145. Alphabet manuel des sourds-muets, 500. Dentelle fabriquée par des chenilles, 522.

GÉOGRAPHIE, VOYAGES.

(Voyez *Coutumes*, etc.)

Jean et Sébastien Cabot, 299. Découverte de la Floride, 71. Cook, 65. La Pérouse, 597. Nouvelle Zélande, 191, 219.

Singapour, 54. Comptoir d'Yanaon, 110. Guiane française, 250. Mœurs des Péons, 122. Boschimans, 520. Hottentots, 412.

Ascension du Peter-Botte, 529. Mangeurs de terre, 159. Combats de coqs, 78. Pêche des perles à Ceylan, 59. Pêche de la tortue, 195.

Catane, 280. Bologne, 505. Constantinople, 81. Ruines de Delphes, 555. Mont-Parnasse, 555. Corse, 252, 251.

Bassin de la Loire, 245, 254, 269, 286.

Bourbon l'Archambault, 182. Bourges, 171. Baie de Cancale, 548. Clermont-Ferrand, 589. Moulins, 581. Paris sous les Romains, 258.

STATISTIQUE.

Vie moyenne, 118. Progres de la population en France, 58. Temps employé pour payer les impôts en France, 14. Bassin de la Loire, 286. Consommation du sucre en France, 79.

Statistique de la marine, 107. Statistique des guerres, 59. Agrandissement de la France, 74.

Hôtel des monnaies, 522, 560. Progrès des messageries en France, 42. Statistique des postes en France, 354.

Revenus en Angleterre, 59. Vols à Londres, 21.

HISTOIRE NATURELLE.

OISEAUX, MAMMIFÈRES, REPTILES, POISSONS, ETC., MOEURS DES ANIMAUX.

Agami, 155. Autruches, 124. Cigogne, 512. Aigle blanc, Faucon pêcheur, 52. Condor, 524. Vautour, 148.

Oiseaux de Paradis, 225. Hirondelle, 20. Rossignols, 51. Nids des gros-becs, 551. Nids de quelques oiseaux, 155.

Pélicans, 561. Péterels, 175. Toucans, 409. Orang-outang, 557. Babouin, 103.

Éléphant, 87. Hippopotame, 144. Cheval, 77. Ane, 212. Zèbre, 59.

Bœufs de la Maremma, 55. Bœuf Brahmine, 189. Classification des bœufs, 258. Bœuf musqué, 587. Rennes, 244.

Jaguar, Léopard, Once, Panthère, 105. Ours, 7. Ours blanc, 572. Chien de Terre-Neuve, 25. Chiens des Esquimaux, 275. Chiens des Abruzzes, 595.

Castor, 177. Chinchilla, 292, 512. Morse, 536. Baleine, 405. Des Cétacés, 598, 402.

Tortue, 195. Crocodile, 297. Iguane, 115. Boa, 9. Salamandres, 4.

Gymnotes (poissons électriques), 276. Suquet remora, 60.

Poupe, sèche, 95. Huître à perles, 59. Nautilie papyracé, 52. Méduse clochette, 119.

Sauterelle, 268. Guêpe ichneumon, 268. Sphinx à tête de mort, 245. Fulgore porte-lanterne, 55. Formicaleo, 198.

Animaux microscopiques d'une goutte d'eau, 145. Polypes vus au microscope, 284.

Mœurs des animaux, 7. Serpens apprivoisés, 201. Adresse d'une chèvre, 504. Dépopulation des bêtes féroces, 45. Chasse aux cerfs, 202. De la vénerie, 171. Chasses dans l'Orient, 255. Combat de coqs, 78. Condamnation des animaux, 55.

ARBRES, FLEURS ET FRUITS.

Arbre à pain et son fruit, 228. Bananier, 89. Mahogany, 29. Talipot, 585. Camphrier, 599. Châtaignier de l'Étna, 172. Chêne-chapelle d'Allouville, 272.

Agave americana, 185. Chardon à foulon, 240. Coton, 44. Houx, 567. Papyrus d'Égypte, 257. Phormium tenax de la Nouvelle-Zélande, 192.

Thé, 67. Tabac, 85. Rafflesia Arnoldi, 575. Brugmanzia Zippellii, 576.

Longévité des arbres, 162. Odeur des plantes, 551. Calendrier de Flore, 365. Classification des plantes, 206. Patrie de divers fruits.

CURIOSITÉS NATURELLES,

GÉOLOGIE.

Cavernes de Bonifacio (Corse), 251. Grotte de Staffa (Hébrides), 57. Grotte du mont Pausilippe (Italie), 21, 104. Grotte du Chien (Italie), 110. Chaussée des Géans (Irlande), 295.

Mont-Peter-Botte dans l'île Maurice (Ile-de-France), 529. Lion de Bastia (Corse), 252. Rochers de Penmark (France), 125. Cataracte de Potowmack (États-Unis d'Amérique), 54. Cataracte de la rivière Hood (régions polaires), 577.

Lac Pavin (France), 283. Geysers (sources d'Islande), 224. Pétrole et naphte, 526. Puits de feu en Chine, 50. Puits artésiens, 502, 415.

Tremblement de terre à Lisbonne, 185. Température de l'Europe, 149. Hauteur des montagnes, 209. Soulèvement des continents, 578.

Mirage, 218. Spectre du Brocken, 341.

Châtaignier de l'Étna, 172.

MARINE ET ASTRONOMIE.

Brick, 56. Corvette, 11. Vaisseau, 156. Batterie, mantellets, sabords, 11. Hache d'abordage, 12. Coupe et vue des parties intérieures d'un vaisseau, 157. Soutes aux poudres et au biscuit, cale au vin, archi-pompe, cambuse, magasin général, logements et hamacs, câble-chaine, bittes, 157.

Beaupré, mât de misaine, grand mât, mât d'artimon, haubans, 12. Focs et brigantine, 12, 56.

Navigation à la cape, 12. Navigation grand large, 56. Panne, 187. Effets du vent sur les voiles de l'avant et sur celles de l'arrière, 56. Gouvernail, 156. Différencièmes, 157.

Détail des expéditions pour sauver un homme à la mer, 187.

Loch pour mesurer sa route, 56. *Nous filions six nœuds*, 56. Causes d'altération dans l'estime de la route, 282. Latitude, longitude, 282. Montres marines, distances du soleil à la lune, 282.

Statistique de la marine, 107. Cloche à plongeur, 60.

La lune, 49. Planètes, comètes, 254. Aérolithes, étoiles filantes, étoiles fixes, 254. Nébuleuses, 290. Hypothèse de Laplace sur l'origine de notre univers, 291.

INDUSTRIE, COMMERCE, MACHINES, APPAREILS, INSTRUMENTS.

Jacques Cœur, 107. Watt, 127. Banque de France, 106.

De l'imitation industrielle, 215. Impression, 215. Moulage, 250. Etamage, 251. Emboutissage, 251. Pantographe, 251. Procédés ingénieux des machines, 186. Fabrication des aiguilles, fabrication des clous, 187. Métiers à la Jacquart, 294. Cloche à plongeur, 60.

Fanoir, 102. Semoir, 120. Charrues anciennes et modernes, 15. Pont suspendu de Jarnac, 511. Pont de hamac, 96.

Descente dans les mines, 265. Lampe de sûreté de Davy, 88. Gaz pour l'éclairage, 256, 261. Puits artésiens, 502, 415.

Canaux du bassin de la Loire, 257. du Rhin au Danube, 520. Flottage des bois, 62. Chute d'Alpnach, 205.

Consommation du sucre en France, 79. Vins fins de Bordeaux, 155. Macaroni, 401. Importation du blé, 254. Thé, 67. Tabac, 85. Coton, 44. Arbre à acajou, 29. Chardon à foulon, 240. Camphrier, 599. Commerce des sangsues, 291. Pêche des perles, 59. Pêche des tortues, 195.

Aérostation, 165. Paratonnerre, 221. Automates de Vaucanson, 159. Montre ordinaire, 277. Microscope, 145, 284. Thermomètre, 145.

AUX ABONNÉS.

A tout le monde, 1. Influence de la conversation, 2. La monnaie de deux sous, 54. La lecture et les images, 98.

Avis divers, 104, 135, 216, 240, 504, 512, 415. Errata, 104, 216, 415.